

# SCHUURMAN'S 23RD

Joost van den Vondel (1657)  
Willem Barnard (1954)

d'Almachtige is mijn herder en geleide  
Ik zag een nieuwe hemel zich verheffen

melody Adriaan C. Schuurman (1938)  
descant and organ part Henk Vogel (2020)

Descant

Melody

Organ

Wat wordt aan mij een scho - ne kelk ge - ge - ven vol  
De ko - ning die zijn troon heeft in den ho - ge, houdt

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is labeled 'Descant' and contains a melodic line with a key signature of one flat and a common time signature. The middle staff is labeled 'Melody' and contains a similar melodic line. The bottom staff is labeled 'Organ' and contains a piano accompaniment with chords and moving lines in both the right and left hands. The lyrics are written below the descant and melody staves.

4

wijns! God stort zijn hart ge - na - dig uit, ten bes - te van mijn  
bij de men - sen hof en al - le tra - nen zal Hij van hun

The second system of the musical score continues from the first. It also consists of three staves: 'Descant', 'Melody', and 'Organ'. The lyrics are written below the descant and melody staves. The organ part continues with its accompaniment.

le - ven, ten troost van al - le smart. Ik zal Gods huis en ze - gen - rij - ke  
o - gen af - wis - sen tot zijn lof. Er zal geen rouw, er zal geen dood meer

tem - pel be - wo - nen dag en nacht, en nim - mer - meer ver -  
we - zen, ner - gens ver - driet meer zijn, de eer - ste din - gen



la - ten A - rons drem - pel, maar ster - ven op mijn wacht!  
wer - den uit - ge - we - zen, voor - bij ging al - le pijn.